

Presse Kurzext

Resonanzen aus Landschaft und Körpern.

Das offene Gelände einer über 800-jährigen Burggeschichte, Orte, begrenzt durch Steinreste, Mauern und Natur.

Der Tanz in seiner Ganzheit aus Körper, Seele, Geist, unmittelbar und konkret.

Lebendige Begegnungen im Spektrum von Vergangenenem und Gegenwärtigkeit.

Bilder von Isolation, Konfrontation und Interaktion, entsprungen aus Geschichte und Gegenwart.

DATEN Block:

PLACEMENT

Tanz. Performance. Video

Burgruine Alt -Ems Hohenems

Eröffnung 20. April 11 Uhr

Musik: Reinold Capelli, Naturtrompete Rede: Herta Spiegel

Anschließend 3 stündige begehbare Performance

Weitere Aufführungen 21. und 26. April 14:00 – 17:00 Uhr

Künstlerische Leitung: Ursula Sabatin

Tanz: Giacomo Calabrese (IT), Reinold Capelli(A), Horst Nachbaur(A),

Elisabeth Nägele(A), Bettina Neuhaus (NL), Maria King (A),

Blaise Powell(F), Ursula Sabatin, Manel Salas (SP)

Foto - Installation und Video-Installationen 20. April - 6. Oktober

Tanz: Ensemble Tanzufer Video: Aaron Sutterlütte

Technik: Martin Beck technik für kunst und kulturprojekte

Nach der Performance werden die Videos mit aktuellen Bildern der Outdoorperformance aktualisiert.

Alle Events sind frei zugänglich Burgruine Alt- Ems

Wetterinfo für die 3 Performancetage:

www.alt-ems.at

www.tanzufer.at

Ca. 35 min Wanderung vom Zentrum Hohenems zum Schlossberg.