



Zeitgenössischer TANZ
Tanztechnik und Körperarbeit,
Composition mit Tanz, Stimme und Sprache

Fortlaufende Abende

Der Tanz verbindet körperliches mit künstlerischem Handeln.
Den Körper in seiner Vielstimmigkeit zu erleben und sich individuell auszudrücken
verfeinert den Sinn für Wahrnehmung und Verständigung.
In der Gruppe zu tanzen gibt unmittelbare Resonanz. Regelmäßiges tanz-technisches
Üben, verwoben mit bewusster Körperarbeit ist eine wirkungsvolle Grundlage für
Variantenreichtum in Bewegung und Ausstrahlung. Tanzen fördert die Geschmeidigkeit,
nicht nur des Körpers - auch der Vorstellungskraft für kreative Abläufe. Als Tänzerin und
erfahrene Pädagogin arbeite ich mit einem eigenem Tanzkonzept -
persönlich und fördernd unabhängig von Alter und Können.

2. Modul

montags 18:45 - 20:45 Uhr

Bludenz Fabrik Klarenbrunn, Klarenbrunnstrasse 46
17 + 24. April 15. Mai 5. + 19. + 26. Juni 3. Juli
7 Abende € 300

dienstags 20:00 - 22:00 Uhr

Rankweil, ASO Turnhalle, St. Peter-Gässele 5,
18 + 25. April 2.+ 9.+16.+ 23. Mai 6. + 13. + 20. + 27. Juni 4. Juli
11 Abende € 470

Tanzufer Sparkasse Bregenz IBAN: AT78 2060 1001 0000 7384 BIC: SPBRAT2B
für € 35 besteht die Möglichkeit zum Schnuppern

Ursula Sabatin Tänzerin, Choreographin Dipl. Tanzpädagogin

+43 676 77 81 699 ursula.sabatin@aon.at

Foto©Milá Vašíčková

TANZ
URSULA SABATIN
UFER