

TANZUFER 2020

DOKUMENTATION

Solo Tanz Ursula Sabatin mit Musik Violet Spin
Poolbar Feldkirch 8. August



Foto© Matthias Rhomberg

Musik: Fabian Jäger Violoncello/ Irene Kepl Violine , Martina Bischof Viola/Andreas Semlitsch Violine

<http://www.violetspin.com/>

Tanz: Ursula Sabatin

Ein erstmaliges und an diesem Abend einmaliges Zusammentreffen, 5 erfahrene und vielseitige Künstlerinnen performen gemeinsam. Sie schöpfen musikalisch aus komponiertem Material und über Improvisation und Instant Composition entsteht die Grundlage für das Zusammenspiel. Der Sound von Violet Spin kontrastiert die ausdrucksstarke und vielschichtige Tanzsprache von Ursula Sabatin. Klang, Rhythmus, Musikalität und Bewegungsvielfalt bieten ein faszinierendes Hör- und Seh-erlebnis. Tanz und Musik in einer Beziehung auf Augenhöhe in hoher künstlerischer Intensität.

**Projekte im 1. Lock Down
März / April 20202**

Warten 2020

Überarbeitung der Produktion „Wart mal“
Präsentation auf www.tanzufer.at

<https://vimeo.com/showcase/7995337>



Foto © Tanzufer

Regie: Ursula Sabatin
Videoschnitt/ Bearbeitung: Aaron Suterlütte
Musik: Arno Oehri (FL)

Tanztraining - online

März / April
Künstlerisch-Pädagogische Leitung Ursula Sabatin

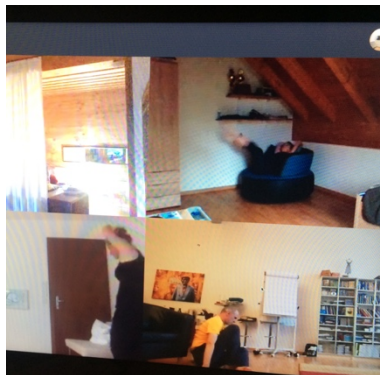


Foto © Tanzufer

Wald Tanz



Foto © Ursula Sabatin

Mai- Juni

Pädagogische Leitung Ursula Sabatin

SOLO PROBEN/ Online Proben

November – Dezember

Künstlerische Leitung Ursula Sabatin

Ensemble Tanzufer – Proben zum Erhalt der künstlerischen Fähigkeiten

Stückentwicklungs Prozess Projekte 2021



Foto © Ursula Sabatin

Ensemble Tanzufer
Workshop und Präsentation
Poolbar Festival Feldkirch / August



Foto© Melanie Büchel

Künstlerische Leitung Ursula Sabatin **Ensemble Tanzufer** und Workshop TNERInnen
Patricia Begle, Reinold Capelli, Ruth Grabher, Theresa Häfele, Horst Nachbaur, Ursula Sabatin
Musik Violet Spin Fabian Jäger Violoncello/ Irene Kepl Violine, Martina Bischof Viola/ Andreas Semlitsch Violine
www.violetspin.com

Terassenkonzert und Tanzperformance
8. August 20 Uhr Poolbar / Outdoor



Foto© Matthias Rhomberg

Tanz Ursula Sabatin **Musik** Violet Spin
Fabian Jäger Violoncello/ Irene Kepl Violine, Martina Bischof Viola/ Andreas Semlitsch Violine www.violetspin.com

Ein erstmaliges und an diesem Abend einmaliges Zusammentreffen, 5 erfahrene und vielseitige Künstlerinnen per formen gemeinsam. Sie schöpfen musikalisch aus komponiertem Material und über Improvisation und Instant Composition entsteht die Grundlage für das Zusammenspiel.

Der Sound von Violet Spin kontrastiert die ausdrucksstarke und vielschichtige Tanzsprache von Ursula Sabatin.

Klang, Rhythmus, Musikalität und Bewegungsvielfalt bieten ein faszinierendes Hör- und Seh erlebnis.

Tanz und Musik in einer Beziehung auf Augenhöhe und hoher künstlerischer Intensität

TanzuferInternational Projekte und Produktionen

The Far Side



Foto© Tanzufer

Tanz, Stimme, Konzeption: Giana Grünig (CH), Roberta Štěpánková (CZ), Bettina Neuhaus (NL), Ursula Sabatin

Premiere 19. Juli,

weiter Aufführung am 20. Juli 2020 in Brünn (CZ) Performance Festival

Ursula Sabatin arbeitet seit Herbst 2019 mit dem Kollektiv bestehend aus 4 Künstlerinnen aus der Schweiz, Tschechien und der Niederlande als Collective zusammen.

Die Künstlerinnen standen in den letzten 10 Jahre in intensivem Austausch. Dieser Hintergrund und ihre langjährige Erfahrung verbunden mit einer besonderen Leidenschaft für eigenwillige Kreationen und neuartiger Aufführungspraxis bilden die Basis der Zusammenarbeit.

In THE FAR SIDE wird das Stück aus dem Blickwinkel eines Quartetts heraus gestaltet mit den Mitteln von Tanz, Stimme und Text.

Die kulturelle und sprachliche Diversität innerhalb dieser Gruppe unterstreicht und bereichert, sie vereint Tänzerinnen aus mehreren Generationen in ihrer differenten Körperlichkeit und Bewegungs-Sprache. Vier ausgeprägte Charaktere kreieren eine Performance mit Dynamik, Stille und sprachgewaltigen Bildern, die das Publikum in eine poetische Welt führen.

Trailer– The Far Side Berlin

Part 1 <https://vimeo.com/402695359>

Part 2 <https://vimeo.com/402697608>

TanzuferInternational wurde 2014 von Ursula Sabatin und Bettina Neuhaus ins Leben gerufen, eine internationale Zusammenarbeit von KünstlerInnen im europäischen Kontext.

Weitere Projekte 2020 von Ursula Sabatin



Foto ©Patrick Beelaert

The Works

Girona/Spanien 5. – 15. September
Arbeitsaufenthalt und Performances

Video Masterclass SOLO

September - Dezember

<https://vimeo.com/499608227>

Towards Vicencia - Online Projekte – Fortbildung

Neue Formen der Vernetzung und weltweiten Zusammenarbeit
von darstellenden Künstlerinnen

www.twvonline.academy/



© Patrick Beelaert

Vermittlung – Tanztraining - Seminare

- Offenes Ensembletraining ganzjährig
- Ganzjähriges Tanz-Vermittlungsangebot – Bregenz, Rankweil, Feldkirch
- Themen - Workshops
- Internationale Tanzfortbildung

Absagen und Verschiebungen auf Grund der Covid Verordnungen

Fortlaufende Tanzseminare fortlaufendes Angebot Tanztechnik, Improvisation

Bludenz Fabrik Klarenbrunn Februar – Dezember fortlaufendes Angebot

Rankweil ASO Jänner – März / Juni- Juli/ September bis Oktober

Feldkirch Institut St. Josef Jänner – März / September bis Oktober

Themenworkshop in Bregenz alle abgesagt

Vogelfrei Raum Rankweil Neu im Angebot

Tanzseminar neu Frühjahr Absage / Herbst November abgehalten / Nov- Dez, abgesagt

Projekt SOMMERZEIT Kompensation für die Ausfälle im Frühjahr

Diesen Sommer 2 Monate durchgehend an 2 Orten

in Bregenz Kolpinghaus – und Bludenz Juli / August

Internationale Tanzfortbildung:

THE RHYTHMICAL BODY Skinner Releasing Technique™ & Improvisation

13. -15. März Dornbirn

Skinner Releasing Technique™ und Improvisation – Gastdozentin Bettina Neuhaus (NL)

PROJEKT mit VINDEX Flucht und Asyl Bregenz Kolpinghaus Jän - Feb

Frauenfitness Tanz, Bewegung, Entspannung

Beratungen bei Fort - und Ausbildung online

Foto und Filmdokumentation Tanzufer

<https://vimeo.com/user5662627>

Dank an: Land Vorarlberg und Stadt Bregenz

www.tanzufer.at