

## Tanz Seminare

Die Seminare sind so aufgebaut, dass körperschonendes Training und gezielte Übungen Tanzkönnen fördern.

Genauere Anleitungen begleiten das Einüben und geben die Sicherheit, die für das Entwerfen von eigenen Choreografien wesentlich ist.

Tanztechnik ist das konkrete Handwerkszeug. Das Selbstverständnis für die eigene Tanzsprache wächst im Probieren und Tun.

Körperbewusstsein und Bewegungsprinzipien fließen ineinander. So findet sich die Balance für das sensible Spiel mit einem Partner oder in der Gruppe.

Das wöchentliche Tanzen steigert die persönliche Präsenz. Es entwickelt sich ein gutes Gespür für die Gestaltungskraft des Körpers.

## Zeitgenössischer Tanz

Tanztechnik  
Komposition  
Improvisation

**Dienstags** 20:00 bis 22:00 Uhr

### Modul 1:

22. Jänner bis 9. April, außer 12.2.  
11 Abende € 375

### Modul 2:

23. April bis 25. Juni  
10 Abende € 340/ beide € 660

**Ort:** Sonderpäd. Zentrum Turnhalle,  
St. Peter-Gässele 5, Rankweil  
**Ursula Sabatin**

Das ist ein guter Anfang für jene, die ihren Wunsch zu tanzen, in die Tat umsetzen wollen. Für € 30 besteht die Möglichkeit zum Schnuppern - bitte unbedingt telefonisch anmelden.

Die Trainings sind intensiv und gleichzeitig fein abgestimmt auf einen behutsamen Umgang mit dem eigenen Körper.

**Mittwochs** 19:15 - 21:45 Uhr

### Modul 1:

23. Jänner bis 10. April, außer 13.2.  
11 Abende € 440

### Modul 2:

24. April bis 26. Juni, außer 1. 5.  
9 Abende € 360 / beide € 720

**Ort:** Institut St. Josef Turnsaal,  
Ardetzenbergstr. 31, Feldkirch  
**Ursula Sabatin**

Die Abende bieten sich für jene an, die ihr aktuelles Tanz - Können vertiefen und in einer bestehenden Gruppe an gestalterischen Themen arbeiten wollen - für Tanzerfahrene und Fortgeschrittene.

## Anmeldung

### Gilt für alle Termine

TeilnehmerInnen haften selbst für Schäden an Eigentum und Person. Die verbindliche Anmeldung erfolgt schriftlich, telefonisch oder per Mail und gleichzeitiger Einzahlung des Kursbeitrages.

Bei Abmeldung bis 2 Wochen vor Kursbeginn wird eine Gebühr von € 40 berechnet. Zu einem späteren Zeitpunkt wird der volle Betrag verlangt.

Tanzufer Sparkasse Bregenz  
IBAN: AT78 2060 1001 0000 7384  
BIC: SPBRAT2B

## TANZ: KÖRPERSCHONEND UND GLEICHZEITIG DYNAMISCH

Veranstalter  
**www.schlosserhus.at**  
bitte **direkt dort** anmelden!



**Dienstags** 18:00 bis 19:30 Uhr

5. März bis 9. April  
6 Vormittage € 145

**Ort:** Sonderpädagogisches Zentrum,  
Turnhalle, St. Peter-Gässele 5, Rankweil

Wagen Sie mit frischer Sicht auf den Tanz einen Anfang, der Schwung und Wohlgefühl in Ihren Alltag bringt. Als erfahrene Seminarleiterin dürfen Sie darauf vertrauen, dass ich bei aller Begeisterung für den Tanz Ihren Körper ausgewogen und sanft in die Bewegung führe. Sie erweitern Ihr Körperbewusstsein und Ihre Tanzsprache. Das Verständnis entsteht im Tun. Durch ausgewogene Übungen, die alleine und zu zweit ausgeführt werden, gewinnen Sie Sicherheit und Selbstbewusstsein.

## Tagesseminare

**Samstags** 13:00 bis 18:00 Uhr  
einzeln € 65, beide € 115  
**Ort:** Kolpinghaus Bregenz

6. April

**TANZ tanzen und gestalten**

18. Mai

**OBJEKTE sehen und beleben**

Gerne sende ich das ausführliche Programm zu!  
office@tanzufer.at



Sachsenheimstraße 5  
6900 Bregenz  
+43 676 77 81 699  
office@tanzufer  
www.tanzufer.at

Frühling 2019

## URSULA SABATIN

Tänzerin, Choreographin  
Dipl. Tanzpädagogin  
Künstlerische Leitung Tanzufer

Tanz ist meine Berufung. Seit über 30 Jahren. Meine Ausbildung führte mich über Modern Dance zu zeitgenössischen Tanzformen. Dieser Hintergrund eröffnet mir ein breites Spektrum an Methoden und Tanzstilen. Seit jeher war mir das Zusammenwirken mit anderen Kunstbereichen wichtig. Dies fließt in meine kompositorische Arbeit ein. Mit dem Ensemble Tanzufer entwickle ich laufend neue Projekte, die In – und Outdoor gezeigt werden.

Tanzufer**International**, eine Kooperation für zeitgenössischen Tanz und Musik, agiert als offenes Ensemble an wechselnden Orten.

YouTube RTV Kultur Ursula Sabatin

## BETTINA NEUHAUS

Tänzerin, Choreographin und  
Skinner Releasing (SRT) Lehrerin,  
studierte Tanz und erwarb ihren MA  
Creative Practice Dance in London.

Den Schwerpunkt ihrer Arbeit bilden Instant Composition und die Zusammenarbeit mit Künstlern aus den Bereichen Musik, Video und Photographie. Neben Solo- und Ensemblearbeit entwickelt Bettina performative Installationen und Lecture Performances, die europaweit gezeigt werden.

Zu ihren aktuellen Arbeiten zählen creatura, eine Produktion von TanzuferInternational, cumulus mit Akemi Nagao sowie Vapour Sketches mit Eva Karczag. Bettina unterrichtet Instant Composition und SRT in Europa und Südamerika.

www.bettinaneuhaus.com

## Skinner Releasing Technique™

### THE EXPANDING BODY

Skinner Releasing Technique™ und  
Improvisation

Freitag, 15. März 19 bis 22 Uhr  
Samstag, 16. März 10 bis 16 Uhr  
Sonntag, 17. März 10 bis 16 Uhr

**Ort:** Kolpinghaus Bregenz  
Seminargebühr: € 250

**Dozentin:** Bettina Neuhaus  
**Sprachen:** Englisch und Deutsch  
Anmeldeschluß: 25. Februar  
Frühbucher: bis 7. Jänner € 210

Gerne sende ich das ausführliche  
Programm zu!  
office@tanzufer.at

Aufführungen von  
TanzuferInternational und  
Ensemble Tanzufer  
sind stets aktuell  
zu sehen auf  
[www.tanzufer.at](http://www.tanzufer.at)

