

## Tanz Seminare

Die Seminare sind so aufgebaut, dass körperschonendes Training und gezielte Übungen Tanzkönnen fördern.

Genauere Anleitungen begleiten das Einüben und geben die Sicherheit, die für das Entwerfen von eigenen Choreografien wesentlich ist.

Tanztechnik ist das konkrete Handwerkszeug. Das Selbstverständnis für die eigene Tanzsprache wächst im Probieren und Tun.

Körperbewusstsein und Bewegungsprinzipien fließen ineinander. So findet sich die Balance für das sensible Spiel mit einem Partner oder in der Gruppe.

Das wöchentliche Tanzen steigert die persönliche Präsenz. Es entwickelt sich ein gutes Gespür für die Gestaltungskraft des Körpers.

## Zeitgenössischer Tanz

Tanztechnik  
Komposition  
Improvisation

**Dienstags** 20:00 bis 22:00 Uhr

### **Modul 1:**

18. September bis 23. Oktober

6 Abende € 200

### **Modul 2:**

20. November bis 18. Dezember

5 Abende € 170/ beide Module € 350

**Ort:** Sonderpäd. Zentrum Turnhalle,  
St. Peter-Gässle 5, Rankweil

### **Ursula Sabatin**

Das ist ein guter Anfang für jene, die ihren Wunsch zu tanzen, in die Tat umsetzen wollen.

Für € 30 besteht die Möglichkeit zum Schnuppern - bitte unbedingt telefonisch anmelden.

Die Trainings sind intensiv und gleichzeitig fein abgestimmt auf einen behutsamen Umgang mit dem eigenen Körper.

**Mittwochs** 19:15 - 21:45 Uhr

### **Modul 1:**

19. September bis 24. Oktober

6 Abende € 240

### **Modul 2:**

21. November bis 19. Dezember

5 Abende € 200 beide Module € 400

**Ort:** Institut St. Josef Turnsaal,  
Ardetzenbergstr. 31, Feldkirch

### **Ursula Sabatin**

Die Abende bieten sich für jene an, die ihr aktuelles Tanz - Können vertiefen und in einer bestehenden Gruppe an gestalterischen Themen arbeiten wollen - für Tanzerfahrene und Fortgeschrittene.

## Anmeldung

### **Gilt für alle Termine**

TeilnehmerInnen haften selbst für Schäden an Eigentum und Person. Die verbindliche Anmeldung erfolgt schriftlich, telefonisch oder per Mail und gleichzeitiger Einzahlung des Kursbeitrages.

Bei Abmeldung bis 2 Wochen vor Kursbeginn wird eine Gebühr von € 40 berechnet. Zu einem späteren Zeitpunkt wird der volle Betrag verlangt.

Tanzufer Sparkasse Bregenz  
IBAN: AT78 2060 1001 0000 7384  
BIC: SPBRAT2B

## TANZ.reif

Veranstalter [www.schlosserhus.at](http://www.schlosserhus.at)  
bitte **direkt dort** anmelden!

**Vormittags** 10:00 bis 11:30 Uhr

26. September bis 5. Dezember  
(außer 31. 10., 7. 11., 14. 11.)

8 Vormittage € 170

**Ort:** Yogaschule Obmann  
Reichenfeldgasse 8a, Feldkirch

Wagen Sie mit frischer Sicht auf den Tanz einen Anfang, der Schwung und Wohlgefühl in Ihren Alltag bringt. Als erfahrene Seminarleiterin dürfen Sie darauf vertrauen, dass ich bei aller Begeisterung für den Tanz Ihren Körper ausgewogen und sanft in die Bewegung führe. Sie erweitern Ihr Körperbewusstsein und Ihre Tanzsprache. Das Verständnis entsteht im Tun. Durch ausgewogene Übungen, die alleine und zu zweit ausgeführt werden, gewinnen Sie Sicherheit und Selbstbewusstsein.

NEU

## Tagesseminare

**Samstags** 13:00 bis 18:00 Uhr  
einzeln € 65, beide € 115  
**Ort:** Kolpinghaus Bregenz

29. September

**TANZ tanzen und gestalten**

1. Dezember

**OBJEKTE sehen und beleben**

Gerne senden wir das Programm für diese beiden Seminartage in ausführlicher Form zu!  
Bitte anfordern.

# TANZ UFER

Sachsenheimstraße 5  
6900 Bregenz  
+43 676 77 81 699  
office@tanzufer  
www.tanzufer.at

Tänzerin, Choreographin  
Dipl. Tanzpädagogin  
Künstlerische Leitung Tanzufer

Tanz ist meine Berufung. Seit über 30 Jahren. Meine Ausbildung führte mich über Modern Dance zu zeitgenössischen Tanzformen. Dieser Hintergrund eröffnet mir ein breites Spektrum an Methoden und Tanzstilen. Seit jeher war mir das Zusammenwirken mit anderen Kunstbereichen wichtig. Dies fließt in meine kompositorische Arbeit ein. Mit dem Ensemble Tanzufer entwickle ich laufend neue Projekte, die In – und Outdoor gezeigt werden.

TanzuferInternational, eine Kooperation für zeitgenössischen Tanz und Musik, agiert als offenes Ensemble an wechselnden Orten.

RTV Kultur YouTube  
Ursula Sabatin

Tänzerin, Choreographin und Skinner Releasing (SRT) Lehrerin, studierte Tanz und erwarb ihren MA Creative Practice Dance am Trinity Laban Conservatoire of Music and Dance in London. Der Schwerpunkt ihrer künstlerischen Arbeit ist geprägt von Instant Composition. Neben Solo- und Ensemblearbeit entwickelt Bettina performative Installationen und Lecture Performances, die europaweit gezeigt werden. Zu ihren aktuellen Arbeiten zählen creatura, eine Produktion von TanzuferInternational, die performative Installation cumulus mit Akemi Nagao sowie Aufführungen mit dem Trio Scales, mit den Musikern Adam Pultz Melbye und Chris Heenan. Bettina unterrichtet Instant Composition und SRT an führenden Instituten und Festivals in Europa und Südamerika.

www.bettinaneuhaus.com

## CREATURA

Bettina Neuhaus  
Paolo Cingolani  
Ursula Sabatin

13. Oktober 2018 20:00 Uhr

**Ort:** Kunstquartier Bethanien Berlin  
impro:per:arts

**http://impro-per-arts.de/performances/60-minutes/**

Vorankündigung  
**Skinner Releasing Technique™  
& Improvisation**  
15. März - 17. März 2019  
**Ort:** Bregenz  
**Dozentin:** Bettina Neuhaus

Die Homepage von  
[www.tanzufer.at](http://www.tanzufer.at)  
ist neu gestaltet -  
ein Besuch lohnt sich!

